

中国古代文学



中国古代文学是我校 2011 年初设的新学科点，目前已打下了良好的发展基础。我校图书馆藏有影印本《四库全书》、《古今图书集成》等大型丛书，国家还专门资助我校一套大型丛书《中华再造善本》，特别是近年我校花费近百万巨资购置了中国古代文化要集、国家重点电子出版物《中国基本古籍库》，都将极大地方便学科点研究生的学习和研究。

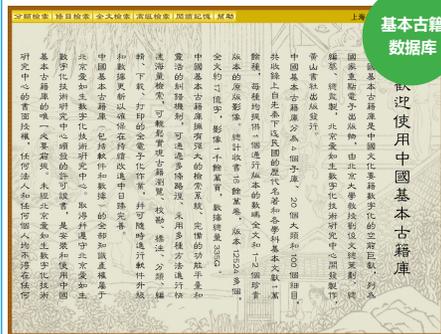


部分藏书

中国古代文学专业主要学习和研究中国古代文学的发展历程，重要作家的生平和作品在文学史上的地位、影响，主要文学流派和思潮的特征，各种主要文学样式的流变等。要求通过学习掌握基本的中国古代文史知识，文学史上著名作家和经典作品的知识，对古典文学作品评论赏析的方法等。



部分藏书



基本古籍数据库

学科点带头人陈福康教授对史料学极为重视，在学界具有一定声誉，所著《郑振铎年谱》二十多年前即由书目文献出版社出版（今已修订再版）。他为本校其他文学专业研究生开设的文献学（史料学）课程已有十多年。

陈福康是中华文学史料学会创会会员，上海古籍文学学会理事。所著《井中奇书考》为研究宋诗人郑所南兼宋季明季爱国诗文的专著，得到业界前辈胡道静、周汝昌、来新夏、顾易生、黄霖、刘永翔等人高度评价。本学科点主要教师或长期研究佛教与中国文学的关系，或研究中国古代诗歌、中国古代文论、汉魏六朝文学、唐代文学、宋词等，均有专著、论文或有关汉学译著出版。教学方面，部分教师有着几十年的大学教龄。此外，学校还将引进优秀人才，增强师资力量。

学科点拟开设如下课程：古典文学文献学、中国古代文论、中国古典诗学、汉魏六朝文学研究、道教与中国小说、宋代文学专题、佛教与中国文学、游仙文化与文学、明清文学专题、海外汉学专题等。课程设置还将根据具体情况和实践进行调整。



部分藏书

随着我国整体文化建设的需要，特别是近年来“国学热”的提升，研究生的就业前景十分乐观。