

序号	课程名称	学分	课程简介
1	美学散步	2	<p>教学内容：美学的定义及基本概念、美学的基本原理、东方美学的特点，中日韩东亚三国的审美思想，中国美学与中国文化，韩国美学与韩国文化，日本美学与日本文化，日常生活中的美学及美学的应用，中日韩“吃穿住行”与美学，结合美学欣赏中日韩东亚三国在艺术、生活、工作等诸领域的美，包括中国古典美学对周边国家的美的影响等等。</p> <p>重难点：本课程重点不是讲授美学相关的知识，而是启迪学生了解美，发现美，尝试去回答没有终极答案的“美是什么”的问题，建立自己的美学观点，学会以美学的观点看待世界，看待多元文化，建构审美价值。</p> <p>课程目标：本课程通过学习美学相关知识，培养学生的哲学思辨能力，提升艺术鉴赏素养，建立对待多元文化现象的开放包容态度。</p>
2	修昔底德与《伯罗奔尼撒战争史》	2	<p>西学传统中，古希腊修昔底德的《伯罗奔尼撒战争》堪称第一部国际政治与外交的经典著作，它非常有助于我们借鉴吸收古典学养，培养建立对国际事务的深刻战略判断。这部书既是对战争的历史记述，也是对政治的哲学沉思，每遇政治关键时刻与重大议题，修昔底德即不惜笔墨详尽呈现关键事实条件，以及当时的政策演讲辩论，由此带领读者“亲临第一现场”，展开对重大政治问题的观察与思索。</p> <p>本课程将以《伯罗奔尼撒战争》为核心文本，引导学生深入阅读与思考，开启对修昔底德国际政治视野的探索。</p>
3	儿童语言的发展	2	<p>本课程主要介绍儿童语言发展的相关理论与热点话题，涉及儿童的语言与社会学习的关系、语言与读写教育、双语习得、儿童阅读障碍、语言发展迟缓等方面，从婴儿期交流的发展到双语语言发展均有涉及。本课程的学习旨在培养关注二语习得、双语习得、阅读障碍、读写能力、特殊教育、发展心理学、心理语言学这几个研究方向的学生的知识素养基础，学生将会从此课程中了解到儿童语言发展领域和这些研究方向相关的研究重点与热点。</p>
4	影视与历史	2	<p>“影视和历史”是全球史系列课程中的一部分，包括了日韩和欧美国家近代以来在教育制度、福利制度等问题的演变过程。有助于学生理解现代国家在多种社会问题方面的考量和解决办法、制度演进和文化变迁，了解当今世界诸多现状形成的历史渊源，培养国际视野和历史地认识世界的目光。</p>
5	英美历史文献选读	2	<p>本课程选取涉及英美政治和法律的重要历史性文献，如英国的《大宪章》《权利法案》《王位继承法》和美国的《独立宣言》《权利法案》等，并结合莎士比亚历史剧《约翰王》等文学作品，分析英美重要文献形成的背景和内容，探讨英美政治文化中的思想观念及其演变。通过本课程的学习，使同学们深入理解英美文明和文化的缘起和根基，掌握英美政治制度的历史演变进程，在历史主义语境中探究英美政治文化的相关寓意，培养同学们的文史感和对西方文明的批判思维能力，提升其人文素养。</p>
6	比较文学与比较文化十讲	2	<p>本课程立足于比较文学意识和世界文学视野，以中外文学名篇名著的具体赏析、中外文学交流史上的典型案例为基础，采用跨文化比较的视野与方法，分析文学作品的创造性内涵和中外文学的异同，进而分析中外文学与文化的基本特质，从而帮助同学们进一步提高文学鉴赏能力，培养以跨文化视野观察与分析文学与文化现象的能力与方法。本课程由十个相关专题组成。包括：中外视域中的文学观念、比较文学基本原理与方法、中国作家在世界（鲁迅、莫言）、外国作家在中国（裴多菲、昆德拉）、文学翻译、文学与文化经典、中国文学的世界历史传播与影响、中国文学如何“走向世界”等专题。</p>
7	俄罗斯绘画鉴赏	2	<p>《俄罗斯绘画艺术鉴赏》是一门面向全校各专业学生的通识教育选修课。本课程将系统地结合绘画艺术鉴赏理论、历史背景阐释以及具体作品分析，为学生呈现俄罗斯绘画艺术的发展历程和独特风貌，希望通过教学一方面使学生了解俄罗斯绘画艺术史概况，并对其在世界美术史上所占据的位置有一个较为准确的认识；另一方面培养学生的史学意识，提高其艺术审美和鉴赏能力，进一步完善知识结构。</p>
8	西方文学与人文精神	2	<p>人文精神是贯穿于西方文学两千余年发展历程中的核心主线之一。西方文学中蕴含的人文主题揭示了人类如何走出蛮荒，发现信仰和理性，但是却又因为工具理性的膨胀而走向本质的失落和主体的消解。文学记录了西方人文理想萌生、崛起、式微的全过程，并以诗意的方式为当代西方社会寻觅新的拯救之途。本课程将在讲解西方不同历史时期的经典文学作品的基础上，引导学生来分析和探讨蕴含在文学传统当中的人文精神的流变与发展进程，这将有助于提升学生的人文素养，同时还能帮助他们更好地理解西方文明内在的发展逻辑，从而更为有效地提升学生的中外沟通能力。</p>
9	英语反乌托邦小说经典导读	1	<p>课程采用广义的语言学概念，选取与本科阶段学习相关或当前学生较关心的热点领域进行学习和讨论。通过丰富的多模态案例，探究与体验互动，讲授与研讨结合，线上线下融合的教学模式，报告与论文相融合的考核模式，不断拓展学生的语言学知识、强化其跨文化交际能力，提高其学术素养，培养新时代背景下外语人才的全球胜任力。</p>
10	生活中的语言学	2	<p>该课程以生活中的语言现象和语言学中的典型话题为单位，主要采用“对话式”和“项目式”模式，以案例为载体、问题为驱动，强调学习者在在学习过程中的主体参与和深度体验，力求为学习者创造一个学习与成长的循环模式。课程坚持立德树人、三全教育，在融合课堂讲授与学生自主学习的同时，通过任务驱动、合作探究、互动协商等，在课堂讲授、课后作业、汇报展示等教学任务中有机融入核心价值观，使学生在在学习语言和语言学的基础上，培养并增强对语言学、学术探究、生命与生活的热爱。</p>
11	大学生安全教育	2	<p>通过安全教育，大学生应当在态度、知识和技能三个层面达到如下目标。态度层面：通过安全教育，大学生应当树立起安全第一的意识，树立积极正确的安全观，把安全问题与个人发展和国家需要、社会发展相结合，为构筑平安人生主动付出积极的努力。知识层面：通过安全教育，大学生应当了解安全基本知识，掌握与安全问题相关的法律法规和校纪校规，安全问题所包含的基本内容，安全问题的社会、校园环境；了解安全信息、相关的安全问题分类知识以及安全保障的基本知识。技能层面：通过安全教育，大学生应当掌握安全防范技能、安全信息搜索与安全管理技能。掌握以安全为前提的自我保护技能、沟通技能、问题解决技能等。</p>
12	国家安全教育	1	<p>本课程重点围绕理解中华民族命运与国家关系，践行总体国家安全观。大学生系统掌握总体安全观的内涵和精神实质，理解中国特色国家安全体系，树立国家安全底线思维，将国家安全意识转化为自觉行动，强化责任担当。培养学生主动服务国家“一带一路”倡议和文化“走出去”重大战略，加强全球治理人才培养，突出“会语言、通国家、精领域”，致力于培育思想素质过硬、中外人文底蕴深厚、跨文化沟通和专业能力突出、创新创业能力强的“多语种+”卓越国际化人才。以“服务国家发展、服务人的全面成长、服务社会进步、服务中外人文交流”为办学使命，致力于建成国际区域全球知识领域特色鲜明的世界一流外国语大学。对于上外学子来说，如何立足于服务国家战略、服务社会进步、服务人文交流，必须树立总体国家安全观，而处理好国际关系对国家意义重大。这就要求上外学生树立全球意识，进一步丰富全球化内涵，拓展国际视野和中国视角。《国家安全教育》课程会帮助上外学生更好地“通国家”，通国家和地区的国情、社情、民情，通国家之间的关系，有利于把握国家安全的大局，充分服务国家“一带一路”战略。</p>
13	中国外交	2	<p>在中国的大国复兴之路上，中国外交发挥着不可或缺的作用。如何在进一步融入国际社会的同时在国际舞台上获得更大的话语权和规则制定权？如何在维护并增进中国国家利益的同时取得国际社会的信任、服膺和支持？近代以来中国外交有哪些经验和教训？中国外交与内政之间是如何相互影响的？中国外交的决策体系是如何构建和嬗变的？重点在于体会并理解中国外交历程，学会设身处地分析外交决策。</p>
14	书法美学与鉴赏	2	<p>本课程以根植历史传统、弘扬文化精神、提振文化自信为指导思想，宗旨是“讲好笔画故事，练好中国书法”，既吸收传统的书法艺术史理论，又结合语言的习得规律，尤其注重技法分析。融入语言学、文学、文艺学、美学、文化学等学科知识，通过书学知识、书法简史、笔法理论和实践、作品鉴赏等方面的研习，让学生了解书法基础知识，夯实国学基础，掌握书法技能与笔法，获得艺术美感和文化熏陶。具体训练以汉字的笔画-书体演变为主线，选取经典范本和例字，将藏锋-平动、摆荡-绞转、连续绞转、提按、翻折五种笔法的训练与篆、汉简-隶、草、楷、行五种书体的发展结合起来，讲清楚动作、线质与笔画的关系。通过精讲多练与创作体验，让学习者直观地把握中国书法的技法与美学特征。全面融入课程思政，以辅佐培育“多语种+”卓越国际化人才。</p>
15	古代汉语通论	2	<p>课程主要讲授古代汉语特别是先秦汉语的相关知识，结合中国传统小学和现代语言学理论，帮助学生构造古代汉语较为完善的知识体系和解决古代汉语相关问题的基本能力。课程重点讲授文字、音韵、词汇、语法、古书阅读、训诂、诗律、古代文化常识等领域的内容。课程旨在引导学生用基本原理来分析汉字构造和使用、了解汉语语音历史演变基本规律、熟悉汉语字词关系与词汇系统、掌握先秦语法、了解古书阅读常识和常用工具书的查阅方法、熟知一些基本的古代文化常识。课程的难点是将传统小学中的文字学、音韵学、训诂学等经典理论和诗词格律、同源词考证、古书训读等应用领域与现代语言学基本原理相结合，训练学生古今贯通、中外对比的意识和能力。塑造学生正确的价值观，培养学生对中国优秀传统文化的热爱的情感，引导学生继承和发扬传统文化的精髓并将之与当代中国语言文化相结合，共同推动中华文化走向新辉煌。</p>
16	大学生时事政治教育	2	<p>本课程以马克思列宁主义、毛泽东思想、中国特色社会主义理论体系为基本指导和遵循，尤其侧重习近平新时代中国特色社会主义思想的教育。针对大学生关注的热点问题和思想特点，帮助学生认清国内外形势，教育和引导学生全面准确地理解党的路线、方针和政策，坚定在中国共产党领导下走中国特色社会主义道路的信心和决心，积极投身于改革开放和现代化建设伟大事业。</p> <p>依据中宣部、教育部下发的“高校形势与政策教育教学要点”，结合当前国际国内形势以及高等教育改革形势和大学生成长的特点而开设，每学期课程采用专题教学的方式。通过介绍和分析当前国内外各个领域的焦点热点问题，阐明党和国家的的基本原则、基本立场与相关政策。通过本课程教学，让学生在知识探究方面了解当前国内外主要问题事件和涉及到的相关知识，增强全面、客观、辩证地认识分析社会现象的能力，培养社会责任感和大局观意识，坚定“四个自信”自觉做到“两个维护”。瞄准马克思主义导航勇担社会使命责任的先进价值引领、起点高基础厚要求严重实践求创新的深入知识探究、紧扣高精尖问题立足综合突出特长的超能力建设、涵养至上情操坚韧意志和高雅品味的魅力人格养成的育人目标增强社会主义建设者和接班人的相关素质。</p>
17	《论语》导读	2	<p>本课程通过孔子的历史、论语的注疏、人物、天命观、礼乐、仁、孝悌、为学、为政、士君子、大同等专题，详细阐释、分析了《论语》一书的各个方面，力求让学生通过本课程的学习，对《论语》有透彻的了解。</p> <p>本课程的教学重点和难点在于孔子思想与春秋时代面临的问题的关系、孔子思想在整个文化传统中的定位与价值、现代价值观下孔子思想的创造性转化与创新性发展的问题。</p>

序号	课程名称	学分	课程简介
18	伟大的曹雪芹、世界的《红楼梦》	2	课程致力于在这个读图和刷短视频的时代，将这部伟大作品的核心内容和文化精髓图文并茂地展示给大学生们，同时基于红学界不断涌现的新发现和成果，着重介绍曹雪芹和《红楼梦》在汉文读者圈以外的国内民族语和国外多种语言读者群的传播态势，以便培养大学生重读经典《红楼梦》原书的兴趣，引导大学生感受民族文化瑰宝在世界各地的影响力。
19	新中国人文外交	2	“新中国人文外交”旨在弘扬我国“协和万邦”的人文外交传统，进而培养学生和谐、和平、友好、共赢等人文情怀，重点内容包括“丝绸之路”与“郑和下西洋”为新中国人文外交的历史基础篇；“文化遗产外交”“媒体外交”“丝路旅游外交”“气候外交”是新中国人文外交的现实成果；“总论”部分聚焦概念与理论梳理；“‘一带一路’与人文外交”部分是当前中国人文外交的挑战与应对的分析，由以上四大板块构成该课程重点，凸显出70余年来新中国人文外交的巨大贡献。
20	丝绸之路与中外关系	2	《丝绸之路与中外关系》旨在面对经济全球化的背景，通过丝绸之路、“一带一路”等基本概念阐释与经典案例分析，帮助学生构建起中国特色大国外交深刻的理论与实践基础。通过研读法显开辟海陆联通、玄奘丝路文明对话，探讨经典文献代表作的理论和现实意义；通过剖析马可·波罗与欧洲的“东方热”、伊本·白图泰与中非丝路交往等经典案例，引导学生建立丝路治理的思维。在“一带一路”倡议的背景下，客观探讨“一带一路”建设面临安全挑战，通过丝路驿站体系、互联互通重大项目等案例分析，研究“一带一路”与全球经济治理，实现丝路治理的中国贡献。
21	中华传统射艺文化	2	一、教学目标 (一)通过射艺课的学习，帮助学生了解中国传统射箭文化，理解中国射艺的历史意义和当代价值，树立传承射艺文化的意识和理想。 (二)使学生了解射艺运动需要注意的安全事项和保护方法，掌握射艺的站立、搭箭、握弓钩弦、举弓、开弓、瞄准、撒放、收势的基本技术和方法。 (三)学习中国传统射箭礼仪，发挥礼射独特的育人功能和价值，使学生通过射箭养成良好的行为习惯和品德修养。 (四)通过射艺课程的学练，结合各种身体练习手段，增进学生身体健康。 二、本课程主要内容为：第一-七章理论知识。梳理了射艺的历史起源、以及不同历史阶段的开展情况，在不同原始文化背景中凝练其文化特点。从古典文献中选取经典段落进行解读；介绍器具和安全事项。第八-十三章为基本技法。主要围绕热身运动、上下弓弦、技术动作和进退礼仪展开。根据体育教学规律，技术动作教学以基本技术、提高技术要点分析，重难点介绍，易犯错误和练习方法进行，最后配以典籍介绍。第十四章为竞赛实践，主要围绕如何开展射艺竞赛活动，以大学生射艺竞赛的规则为例，介绍了如何组织实施工和竞赛规则，并提供了品位等级制度的管理与评定方法。
22	大学传统体育养生概述	2	本课程是面向全校的一门关乎健康知识和关乎传统文化继承的课程，通过《大学传统养生概述》的教学，使学生了解传统养生的基本理论，掌握传统养生的基本方法。使学生在日常生活中得以应用。达到有病治病，无病健身的目的。为学生“健康第一”终身体育打下良好理论与实践的基础。学习传统养生对学生了解祖国的文化，激发爱国热情，有着深远的意义。
23	体育运动竞赛学	2	本课程是一门综合的体育学科，是体育运动中最直接最生动的表现形式。本课程紧扣“立德树人”的教育宗旨，以提高学生体育素养为目标。课程以体育竞赛的原理方法及其竞赛运行与组织过程为主线，将体育运动竞赛的形态功能、功能价值、原理原则、组织制度、方法途径等基本问题与各类运动项目竞赛设计和运行组织等实践问题结合起来，并通过实践予以运用，通过较为完整、系统、合理的课程安排。通过课程教学旨在使学生能够较系统地掌握体育运动竞赛的组织和方法，了解体育运动竞赛学理论体系和当前国内外体育运动竞赛的发展动态、特点和趋势，培养学生在各项体育运动中的竞赛组织工作能力；提升学生的参与与体育竞赛的能力，培养全民健身参与者、裁判员必备素质，明确其在训练和比赛中的职责和应具备的知识结构与能力结构，牢固树立专业思想；最终促进学生身心全面发展，促进学校体育的和谐发展。
24	围棋入门	2	围棋是一项起源于中国，兴盛于东亚，并逐步传播到全世界的智力运动，以黑白两色棋子在以纵横19路、总计361个交叉点的棋盘上进行。在全球主流棋类游戏，围棋的规则最为简单，但是变化却最为复杂。围棋是智慧与艺术的结合，也是文化交融的纽带，看似轻松的对局却蕴含着无穷的变化和人类文化的精髓。 本课程将重点介绍围棋的发展过程、入门知识要点、基本技巧，同时结合对《名人》、《棋魂》等经典文学影视作品的欣赏与探讨，走进棋手的精神世界，连接遥远的过去与未来。课程旨在培养学生的审美与内在感知、逻辑思维与空间想象能力。 课程采用考查方式：提交具有围棋元素的任何形式作业(包括但不限于论文、诗歌、乐曲、漫画、摄影作品等)。
25	休闲体育理论与实践	2	是一门理论与实践相结合的应用型课程。紧紧围绕学校体育教学目标，通过休闲体育概述与基本理论、中外休闲比较、休闲体育产业、休闲体育旅游、休闲体育项目策划与管理等专题理论以及飞盘、射箭、普拉提等休闲体育项目的实践教学，使大学生能够基本掌握休闲体育的基本理论，认识休闲体育是促进大学生健康的有效途，较为全面系统掌握和应用休闲体育项目的方法手段，培养学生在日常生活中运用所学基本理论与方法进行科学锻炼的能力，最终促进学生体质健康的全面发展，为学生终身体育发展奠定基础。
26	非物质文化遗产的记译与传播	2	课程围绕中国非物质文化遗产的调查、翻译和国际传播展开教学。主要分为4个层面9个小项。在理论研究上包括：(1)国内外非物质文化遗产与活态遗产的具体案例；(2)国内外非物质文化遗产与活态遗产的保护政策。在研究方法上包括：(1)基础田野调查能力；(2)非物质文化遗产研究的数据收集与分析；(3)“记·译·传·兴”模式探索。在成果产出上包括：(1)组合翻译能力；(2)非遗数据库建设、数字人文与SPARQL语句入门；在对外传播上包括：(1)跨文化交际能力；(2)民族自信、共同体意识与文明互鉴。发挥新文科融合性、创新性与发展性特点，拓宽学生知识体系，培养学生创新思维。
27	生命健康安全	2	生命健康安全选修课包含急救和健康教育两大模块。其中急救的内容为心肺复苏和AED的使用，创伤救护四大技术，突发事件、常见急症和意外伤害的现场处置；健康教育的内容为疾病预防、性病与生殖健康、防艾与艾滋歧视、健康生活方式。课程教学采用理论讲解、视频演示、实操练习等方式，让学生理解并掌握相关的理论知识和急救技能，从而增强学生珍爱生命、自救互救、保持健康生活方式的意识。
28	中国手语中级	2	本课程将在中国手语初级课程《手语与手语语言学导论》的基础上，继续讲授中国手语词汇、语法、文化等相关内容，重点在于提高学生对该语言的理解、产出和表达能力，同时对手语语言学及聋人文化等话题有更为深入的了解。课程结束后，学生将掌握更多中国手语词汇以及更为复杂的句子结构，同时能够利用中国手语准确表达情绪与感受，主导或参与生活与学习相关话题的讨论。课程由老师讲授为主，学生将通过对话练习、故事阐述、小组展示等方式学习与巩固更复杂的语法特征。
29	中国传统音韵学	2	音韵学是一门以古代汉语的语音体系及其演变为核心，并涉及现代汉语方言语音、东亚语言中的汉语借音等诸多领域的学科。本课程作为音韵学的入门课，包括了传统音韵学的基本内容，同时兼顾音韵学的现代发展和外语院校学生的特点。根据音韵学的学习规律，本课程首先介绍音韵学的基本范式和中古音体系(必修)，然后以此为基础，上及上古音，下及近代音和现代方音，并旁及日、朝、越等东亚语言中的汉语借音。本课程以教师讲授为主，结合三次学生研讨。授课过程充分利用各种文献材料和语言例证，同时辅以丰富的图片和影音资源，力求深入浅出，使同学们能够将所学内容与自己的方言和外语经验以及各种文史知识联系起来，在学习中收获启迪和愉悦。认真学习完本课程的同学将初步掌握汉语的中古音体系，了解汉语上古音、近代音和现代方音的特点，并能进行简单的方言调查。同时，学习者还将初步认识日语、朝鲜语、越南语等语言中的汉语借音体系，并学会在东亚语言的整体关系中看待汉语。
30	北欧政治社会与文化	2	该课程首先是一门跨学科、跨专业的复合型课程，结合国际关系(北欧内政与外交)、社会学(福利和经济议题)、文学(北欧文学)等多学科的特点，主要教学内容包括瑞典、挪威、丹麦和芬兰等地的政治、社会和文化情况，包括各国政党形态和外交政策和偏好、以及社会福利体系和税收政策，文化则包括艺术人文(文学、电影)等。教学语言主要是中文，因此，要求学生能对北欧国家有一定的兴趣，在学习过程中也要求学生阅读一定的相关课外文献。通过研习该课程，能够弥补语言类学生在国际政治和社会学方面的不足之处，形成较为宏观的国际政治观，有助于我校本科毕业生去北欧留学迅速融入当地日常生活或进入其他专业硕士阶段的学习，帮助学生在进行后续研究生修读中掌握一定的基础知识，增强北欧领域的研究能力、夯实我校多语种多国别研究的整体能力。
31	西方各国语言与文化		本课程系统介绍重要西方语言(英语除外)的概况知识。教学指导思想在于充分发挥上外“多语种”的学科优势，注重中外语言与文化的比较，使学生能够较为全面地了解西方语言与文化的基本特征，进而帮助学生提高语言学习能力。
32	从泰国电影看泰国的社会与文化	2	泰国是中国的友好邻邦，也是有着悠久文明的国度，有着自己独特的语言和文化，是学生了解全球文明多元化的非常好的文化案例。学生通过该课程的学习，应该达到基本了解泰国社会文化的特性，并对其存在的社会、文化现象的背景原因具备一定的分析能力。
33	印度政治制度	2	欢迎来到《印度政治制度》课程！本课程将带领同学们深入了解印度这个多元文化国家的政治体系。在这门课程中，我们将从印度宪法出发，探讨印度政治制度的产生、演变过程以及各个重要领域的特点。同学们将能够理解印度国内政治运行规则和相关制度的演变过程，研究和掌握当前印度国内政治制度的主要特点，并在此基础上把握主要议题的既有成果，发掘值得深入研究的前沿问题。 本课程涵盖了九个主要部分，包括宪法、印度议会、联邦行政机构、司法制度、总统、政党制度、央地关系、基层治理以及当代印度政治发展的主要议题。通过学习这些内容，同学们将能够深入了解印度政治制度的奥妙。 我们的课程采用课堂讲授、案例教学和任务教学法相结合的方式，以提高同学们的课堂参与度。在课程结束时，同学们将对印度政治制度有一个全面且深入的理解，为进一步研究印度政治提供坚实的基础。
34	国际战略专题研究	2	随着国际相互依存的发展和国际竞争的加剧，采取正确的国际战略已经成为了世界各国特别是大国维护国家利益，继续生存和发展的重要议题。为在今后很长一段时期内迎接国际社会的挑战，抓住相应的机遇，各主要世界大国都力图从本国的实际情况出发，制定有利于自身的国际战略和外交政策，我国也面临此类情况。 本课程较以往同类课程有以下几方面的侧重点：一是突出课程思政，重点讲解新时代中国的国际战略；二是结合当前中美战略竞争的新形势，重新讲解中美俄大国的国际战略；三是较多地注意周边国家和全球南方国家的国际战略，这也是本课程难点之一。

序号	课程名称	学分	课程简介
35	美国外交	2	美国是当今世界上最强大的国家，近代以来作为敌人、朋友或非敌非友对中国的发展进程一直发挥着负面或正面的巨大影响，中美关系也是世界上最重要的双边关系之一。本课程通过对美国国家利益的认知，对不同外交决策者角色的分析，对外交决策过程的剖析，对美国立国以来尤其是20世纪以来外交战略调整历史的深入了解，使学生更透彻地把握美国外交政策背后的运作逻辑，有能力自主思考和判断涉及美国的各类国际现象和国际热点问题，并不断以美国为参照物考量中国外交政策的得失，拓展国际视野淬炼批判精神，成为有思考深度的上外人。重点在于深入理解美国外交的机制，学会分析美国相关的外交现象。
36	埃及学专题	2	本课程通过对古代埃及的历史、材料以及古埃及文明研究的重大问题和学术前沿的专题介绍，旨在帮助对古代埃及文明感兴趣的学生初步把握埃及学学科的整体面貌和框架，熟悉古代埃及历史研究的基本文献和考古材料。课程内容包括三个部分：总论部分探讨古代埃及文明接受史，要求学生了解从古代至今对古代埃及文明的记载、评价和想象，重点研究历史知识生产与话语权力转移之间的关系，并观看指定纪录片。具体内容分两个部分。第一部分涵盖从统一国家的建立到托勒密和罗马统治下的埃及各历史时期的基本线索，学生需了解古代埃及文明的形成、发展和衰落过程，掌握各历史时期的时代特征及其主要问题。第二部分涉及古代埃及的宇宙论、神话、神庙建筑、来世观念、墓葬、丧葬文本、王权与神权关系及其演化，以及宗教与社会的互动，要求学生全面把握宗教在古代埃及文明中的角色，理解宗教观念与实践的动态过程及其与权力和社会的关系。
37	镜头中的非洲	2	本课程将丰富多彩的非洲相关电影和视觉艺术作为了解非洲社会、非洲人和中非关系的一扇门。课程旨在从多学科的视角来解析非洲的多元化，帮助学生了解非洲的文化、历史、政治经济、国际关系和可持续发展。本着通识教育的精神，通过展示非洲的真实状态，帮助学生克服媒体塑造的负面非洲形象，探讨非洲和中非关系面临的发展和挑战。
38	世界政治地理	2	该课程从发展的、综合的角度，联系世界形势讲授政治地理学的基本理论和基础知识。为认识国家和地区的政治地理特点，分析世界地缘政治格局、形势提供理论、知识和方法。
39	英国政党与政治文化	2	本课程通过讲述英国政党政治的发生发展演变过程，让学生理解英国政治制度的历史和当前的政治现象，培养学生对英国制度优缺点的辨别能力，提高学生的国际视野，客观看待英国政治制度的历史性、进步性和糟粕之处。
40	冰雪运动（中英双语）	2	《冰雪运动》（双语）课程是一门围绕冰雪运动项目进行普及教学的新兴课程，具有国际化、多语言、紧跟时代潮流、专业性强的特点。课程目标是通过介绍各类冰雪运动项目的相关知识，使学生在对大部分冰雪运动项目有所了解的基础上，能够深入了解各项比赛的规则，并一定程度上掌握裁判系统的应用，在做到能够欣赏冰雪运动各赛事的同时，激发学生对于进一步学习和实践冰雪运动的兴趣，从而丰富其校园体育活动。课程的内容和重难点在于学生能够准确全面地了解冬奥会的15项冰雪运动项目的类型与区别，并深入学习其中6项（冰上项目与雪上项目各3项）的历史与发展、场地与装备、重大赛事等，并在此基础上掌握冰壶、花样滑冰、越野滑雪3个热门项目的规则与一定的裁判系统的操作。此外，本课程主要培养学生的能力有：1.能够区分常见冰上运动和雪上运动；2.熟悉常见冰雪运动的场地设施及装备、重大赛事；3.深入了解各项比赛的规则与裁判软件系统的应用；4.具备对各冰雪项目的鉴赏能力；5.掌握常见冰雪运动的英语表达。
41	体育欣赏	2	体育欣赏课程选择学生喜闻乐见的现代奥运会项目和时下国际影响力大、热门的体育运动项目及赛事为主要课程内容，通过理论教学、实践教学以及小班分组讨论教学等形式；利用多媒体教学课件、录像、投影等等现代教育技术方法；采用讨论式教学、现场教学比赛等多种教学策略进行教学；结合我校多语种+培养目标，在课堂教学中将邀请相关国外学者教师使用英语作为媒介语对运动技能和学科知识进行教学。
42	跨文化交际	2	本课程包括跨文化心理、跨文化适应及中外人文交流三大板块，通过介绍跨文化交际理论知识、语言与非语言交际技巧、文化模式和价值观等，让学生从认知、情感和行为三方面更好地理解包容文化差异，反思中国传统文化，积极应对文化偏见、文化休克及跨文化冲突，从而更富有同理心，并能进行积极、有效和合适的跨文化沟通。同时，该课程将思政元素融入到教学中，引导学生树立正确的价值观及身份认同、提升文化自信、讲述中国故事并传播中国声音。
43	影像与帝国时代	2	本课程的主要目标是通过历史文本解读并结合图片、纪录片及部分还原度高的影像作品，帮助学生了解世界帝国的历史发展演变规律及多元文化特征有深入的了解，并能够结合当今世界中的帝国主义及霸权主义问题反思其历史根源。 主要内容包括：第一，历史上曾经产生重大影响的帝国；第二，曾经在帝国历史中作出重大贡献的君主及著名人物；第三，近现代帝国新形态及当代帝国主义的主要表现；第四，比较视野下中华帝国文明体系的内外特征。
44	全球冲突	2	俄乌冲突和加沙危机正在迅速改变世界秩序和政治格局。全球化正面临危机。上世纪中期的社会学研究定义冲突是针对有关价值、稀有的地位的要求，是权力和资源的斗争。对立双方的目的是破坏以致伤害对方，在由于不满意现状而联合在一起的限度内构成一个完全同质的群体。全球化时代，冲突的形式、内涵和影响力有极大的发展变化。当前的国家间架构是可以被视作是相对稳固的。然而体系稳定并不意味着绝对和平，事实上频仍的地区间暴力冲突并未淡出世人的视野。 本课程将分为：全球化时代与反全球化、冲突的理论研究、地区冲突、领土冲突、民族冲突、宗教冲突、经贸冲突、文化冲突、从冲突到战争、冲突的危机治理等十个部分。
45	中东热点问题：影视与现实	2	该课程致力于通过电影这一艺术形式，深入探讨和理解中东地区的复杂性及其在国际舞台上的角色与地位。电影不仅是一种娱乐方式，更是文化、历史和社会现实的载体。它能够将一个地区的时空背景浓缩在银幕之上，让观众得以窥见其深层次的文化与社会结构。中东作为全球最为复杂的地区之一，地区内部矛盾重叠交错，热点问题接连不断。通过精选的电影作品片段，学生将有机会直观地了解中东地区的内部矛盾、地缘政治冲突以及社会变迁。通过本课程的学习，学生将能够在深入了解中东地区的复杂性和热点问题的起源与发展的同时，对该地区的文化、宗教和国际关系现状形成基本而全面的认识。
46	中美关系热点问题讨论	2	本课程旨在梳理和跟踪冷战以来中美关系的热点问题，热点问题为切入点，力图从个例到整体、“以点带面”串联起中美关系的发展进程。在此过程中将注重理论与实证结合、历史与现实结合、国内政治与对外政策结合、双边关系与多边关系结合、宏观与微观相结合，从多视角、多维度、多方法来全面观察中美的冲突、竞争与合作过程。本课程的重点在于掌握中美关系演进的基本脉络和当前两国关系面临的主要挑战，难点在于如何利用理论工具和学术化思维来分析中美关系的热点问题。通过学习本课程，学生将从中了解到中美关系的历史、症结、前景等相关知识，丰富对中美关系复杂性的理解和认知，提高学生对中美问题的兴趣、分析能力，培养学生的学术素养，为未来从事进一步研究奠定基础。
47	逻辑学导论	2	《逻辑学》作为研究思维形式及其规律的学科，是培养学生逻辑思维能力的关键课程。本课程不仅深入探讨了逻辑与语言、演绎推理和归纳推理等核心内容，还通过丰富的案例和实践活动，帮助学生将理论知识应用于实际问题，提升他们的逻辑分析和解决问题的能力。首先，在逻辑与语言部分，我们将深入剖析概念、判断和推理这三种基本思维形式。学生将学习如何精准定义概念，理解概念的内涵和外延；掌握判断的基本类型，学会区分真假判断；了解推理的基本结构，掌握推理的有效性和合理性。通过这些学习，学生将能够更清晰地表达思想，更准确地进行交流。接着，在演绎推理部分，我们将详细介绍三段论、假言推理、选言推理等演绎方法。学生将通过经典案例和练习题，掌握这些推理方法的具体应用，学会从一般到特殊的推理过程。他们将学会如何分析前提和结论之间的逻辑关系，如何识别推理中的错误和谬误，从而培养严密的逻辑分析能力。在归纳推理部分，我们将引导学生从具体事实中概括出一般规律。学生将学习观察、分析和总结的方法，掌握归纳推理的基本技巧。他们将通过实际案例了解归纳推理的局限性和可能存在的错误，学会评估归纳结论的可靠性和适用范围。这将有助于他们在面对复杂问题时，能够从个别现象中提炼出一般规律，做出明智的决策。
48	批判性思维	2	批判性思维是一门旨在培养学生思维能力和决策水平的系统课程。它通过引入一系列专业的思维工具，如问题分析框架、假设识别、证据评估以及逻辑推理等，帮助学生摒弃非理性思维的干扰，实现对问题的理性、深入剖析，从而在面对“做什么”或者“相信什么”时做出合理决定。在这门课程中，学生将学习如何清晰认知自我感受、情绪和需求，并通过逻辑分析和事实检验，更深入地理解社会现象、认识自我与他人。批判性思维强调客观公正的观察态度，鼓励学生不盲目接受或排斥任何观点，而是通过逻辑推理和实证检验来得出结论，从而以更加理性、真诚和公正的方式理解社会、认识自我和他人。批判性思维帮助我们在分析思维元素内容的基础上利用思维标准衡量并改造思维，以进行全面理智公正的思维。
49	机器学习导论	2	本课程旨在介绍机器学习的各类算法和技术。课程内容涵盖了监督学习、无监督学习和深度学习等主要分支，介绍了常见的算法如线性回归、逻辑回归、决策树、支持向量机和神经网络等。学生将学习每种模型的应用场景、如何评估模型的性能，并掌握数据预处理和特征工程的基本技巧。此外，课程还会涉及实战案例分析，通过编程实践帮助学生巩固理论知识并提升实际动手能力。该课程旨在为后续深入的科学研究和机器学习的实践应用打下坚实的基础。本课程的重点包括两个方面：1. 各类算法的理论基础，包括算法的基本思想和数学证明。2. 各类算法的实践应用，这要求学生掌握一定的编程能力。
50	本科生毕业论文写作规范指导	2	课程致力于为本科生提供全面的毕业论文写作指导和系统培训。该课程涵盖文献调研、文献管理与分析、学术规范及论文排版四大核心模块。在文献调研模块中，学生将深入学习国内外文献数据库的检索方法，掌握如何高效地搜集和分析学术资料；文献管理与分析模块着重于培训学生使用各类文献管理软件和分析工具，以科学地组织和引用文献；学术规范模块强调学术写作的基本规则和标准，确保学生作品符合学术道德，避免不当行为；论文排版模块则指导学生使用专业软件进行文档排版和格式调整，以提升论文的整洁性和专业性。通过系统的训练，提升学生学术研究和论文撰写能力，为撰写符合学术标准的高质量毕业论文奠定坚实基础。

序号	课程名称	学分	课程简介
51	创新创业基础	1	本课程旨在全面培养学生的创新意识、创新思维、团队协作能力以及社会责任感。课程内容包括对大学生创新创业的基本概况，基本的商业理论和伦理，市场调研、商业模式构建、商业计划书撰写等实操技能。通过本课程的学习，学生将能够在理论和实践层面对创新创业有一个全面的认识，掌握必要的创业技能，培养团队协作和合作意识，为未来的创业之路打下坚实的基础。课程将通过小组讨论、团队项目、角色扮演等多样化的教学活动，帮助学生学会在团队环境中有效沟通、协作解决问题。学生将有机会在实践中学习如何分配团队角色、协调团队成员的工作，以及如何领导和激励团队，共同实现团队目标。课程将引导学生认识到在创业过程中，与他人合作、共享资源、互利共赢的重要性。通过团队合作项目，学生将学会如何在团队内部建立信任，如何在外部寻求合作伙伴，如何在合作中平衡各方利益，实现共同发展。课程通过讨论创业与社会发展的关系，分析创业项目对社会的影响，学生将学会如何在创业过程中考虑社会利益、环境保护和可持续发展，培养他们成为具有社会责任感的创业者。
52	大学生职业生涯规划与实践指导	2	本课程将以职业生涯发展的脉络为线索，通过引导学生进行自我探索和职业世界探索，以我校学生重点关注的热门行业为案例，开展职业胜任力训练，学习有关决策的思维和技术，帮助学生掌握简历制作、面试技巧和求职礼仪，并进行模拟训练，提高求职技能，增进学生未来职业发展的适应力。 本课程的课程目标包括职业素养、行业知识和职业能力三个方面。通过本课程的学习，使学生了解职业生涯规划的基本概念和理论，熟悉职业生涯规划的基本方法，掌握职业市场里职业机会的信息识别方法，以及特定职业领域中需要的资源和职业胜任力，掌握决策的方法和求职技能，从而为解决职业选择与发展过程中遇到的实际问题奠定基础。 本课程将采取讲授法、讨论法、案例分析法、团体训练法等相结合，充分利用现代化的教学手段，提升教学效率和效果。课程中，将邀请1-2名相关行业领域资深的管理者或招聘负责人与学生互动，加深学生对特定职业环境及所需技能的理解与认识。
53	生涯管理与素养提升	2	课程旨在帮助学生掌握有效的自我管理技能，提升就业竞争力和职业发展潜力。通过本课程的学习，学生将具备更全面的生涯规划视角和实用的生涯管理工具，为未来的生涯发展打下坚实的基础。课程将帮助学生了解自己、了解职业、了解行业发展动态以及职业生涯规划决策的方式，指导学生从个人实际情况出发，主动适应社会需要，服务国家和社会发展需要，成为一名合格的社会劳动者。
54	生成式人工智能与语言学习	2	本课程旨在全面介绍生成式人工智能（Generative AI）在语言学习和教育中的应用。课程通过理论讲授与实际操作相结合的方式，使学生不仅能够理解生成式AI的基本概念和关键技术，还将深入学习其在词汇学习、语法分析、写作练习、口语提升和翻译等方面的应用。课程的重点如何有效地将生成式AI技术应用于实际的语言学习场景中，并通过实验、讨论和项目实践环节增强学生的实际操作能力和创新思维。此外，课程还涵盖了AI在语言教学中的伦理问题和未来发展趋势，旨在培养学生的批判性思维和责任意识。
55	人工智能与科学之美	2	本课程以人工智能极简入门为首要目标，以介绍人工智能技术为底色，教学内容主要包含以下部分： 1. 什么是人工智能：包括人工智能的发展简史、人工智能的主要流派等 2. 什么是机器学习：包括机器学习的分类、监督学习与无监督学习的工作流程等 3. k近邻算法：包括k近邻算法的核心思想、k近邻算法的要素等 4. 贝叶斯算法：包括贝叶斯的历史渊源、贝叶斯方法在机器学习中的应用等 5. 决策树：包括感性认知决策树、如何构建决策树等 6. 神经网络：神经网络的学习本质、人工神经网络的工作原理等 7. 深度学习：深度学习的发展简史、卷积神经网络的概念等 8. 自然语言处理：词向量的表示方法、经典的自然语言处理模型等 课程中的重点和难点主要包括：1. 贝叶斯算法的应用2. 决策树的形成过程3. 神经网络的运行过程4. 深度学习的运行过程。这门课主要培养学生以下方面的能力：1. 通过对人工智能相关理论的学习，具备把握人工智能技术的能力2. 通过的人工智能相关算法的学习，加深对人工智能潜在风险和和使用方法的理解3. 从人工智能的发展与应用中感受科学之美。
56	Office软件高级应用	2	Office软件（包括微软Office和国产WPS）是学习和工作中应用最频繁的软件,典型的使用场合如：编写产品技术文档、收集分析调研数据、制作高级财务报表、设计生动绚丽的PPT、个人时间管理和项目管理、结合AI创作文档等。熟练地掌握一些Office软件高级应用方法和技能，可以一定程度上提高自身在实习和工作中的竞争力，更快地适应办公工作。本课程的主要内容有：使用Word/WPS编写产品文档、使用Excel/WPS制作销售订单查询系统、使用PowerPoint/WPS制作生动形象的产品推介幻灯片、使用相关AI工具编排和改进工作流程、使用Foxit Editor编辑PDF文件、使用Project进行项目管理和团队协作等。
57	Python数据分析与可视化	2	本课程为程序设计类课程，对应我校通识教育课程中的科技发展&科学素养模块。通过本课程的学习，使得学生能够理解Python的编程模式，熟练运用Python列表、元组、字典、集合等基本数据类型以及列表推导式、切片等语法来解决实际问题，熟练掌握Python分支结构、循环结构、函数设计以及类的设计与使用，熟练使用正则表达式处理字符串，熟练使用Python读写文本文件与二进制文件，了解Python程序的调试方法；针对Python数据分析与可视化中的主要方法及Python应用，使学生了解Python数据分析与可视化过程中的关键内容，主要包括数据分析常用的Numpy、pandas，数据可视化常用的matplotlib、seaborn、pyecharts方面的内容。课程包含了实训内容，通过练习和操作实践，可以帮助学生巩固所学内容。
58	基于Photoshop的平面设计与图像处理	2	本课程培养学生利用Photoshop软件进行平面设计和图像处理的能力。针对Photoshop初学者，通过理论与实践相结合的形式讲解软件的各项功能及使用技巧，在平面设计和图像处理实战案例操作中进一步引导学生掌握软件的应用方法、平面设计的基本思路和图像处理的技巧。课程基本内容包括：Photoshop的基本功能、安装和界面；图片的基础知识和常用操作；图层的相关知识与应用；选区的相关知识与应用；蒙版的相关知识与应用；调色的相关知识与应用；修图的相关知识与应用；通道的相关知识与应用；合成的相关知识与应用；如何使用图形工具组与图层样式来制作图形、图标；如何利用文字工具打造图文结合的作品；数字绘画的基础知识、工具的使用技巧，以及数字绘画的一般流程和方法；提升创意的方法和打造创意海报的流程。
59	人工智能哲学导论	2	人工智能在近几年的发展非常迅猛，在可以预见的未来，它必然会强烈冲击并深刻改变人类既有的生活模式。智能化的技术发展不可避免地会造成社会发展的不均衡，同时引起人们对于机器是否可控制的担忧。除技术问题外，人工智能的逻辑基础和伦理基础与哲学之间的关系也十分密切。因此，对于人工智能哲学问题的相关研究可以帮助我们找准人类对于自身的定位。本课程主要是从哲学视角来反思和概述人工智能的发展现状。通过本课程的学习，培养学生们对人工智能相关方面的研究兴趣及知识创新能力，使学生对于当前人工智能发展概况和发展脉络有一定的了解，从而为学生的通识教育提供较为宽广的学术视野。
60	数学之旅	2	数学，一个很重要的特征就是它的“抽象性”，这一特征是令人生畏的。但正是数学的“抽象性”这一特征，使人们在繁杂的世界中逐步懂得宇宙深处伟大设计图的语言，可以用理性的思维达到超出人类感官所及的宇宙的根本。这是数学的魅力所在，也是数学在人类历史上起着其它科学不可替代作用的重要原因。但这也是很多学生畏惧数学或学习数学的困难所在。 本课程针对这一情况，试图和学生一起从思想上重走一遍前辈们走过的路，作一次轻松的数学之旅。在这一旅途中我们不断揭示一些概念和数学思想形成的过程和历史，理解数学抽象的必要性和魅力，真实体会数学抽象所表现出的人类心智的荣耀，潜移默化地从中培养数学抽象的能力。并试图就一些简单的数学例子介绍数学抽象的一些特点，并试图就学习数学时，如何克服抽象带来的困难谈一些看法。主讲人有信心使这门课程成为一次轻松的“抽象”旅游。并希望对学生的数学课程的学习和数学思维的形成，在心理和心智上都有所帮助。好的旅游不是旅游点的累积，而是心与自然、心与心的交流。我们的“数学之旅”不期待你知道了多少数学概念，而期待你开始对数学的“抽象性”能有所体会，使你不再“畏惧”数学的抽象特征，而感受到数学思维所表现出人类心智的荣耀和美妙。 课程在高等教育出版社出版的《数学之旅》的基础上，根据上海外国语大学同学的基础，更多嵌入《微积分》和《线性代数》的基础内容来讲述数学思维的特点。
61	数学史	2	介绍数学史典故、重大数学事件与重要数学家，其中包括：古希腊数学、中国数学、15~18世纪的数学、近代数学史及现代计算机数学史。内容丰富，有助于开阔视野，提高对数学的理解。
62	数学与科技进步	2	课程内容： 1. 数学在科学中的地位与作用； 2. 数学是描述科学思想的合适语言； 3. 数学是发现科学规律的锐利武器； 4. 数学是培养学生思维能力的理想载体； 5. 数学的哲学意义； 6. 数学思想的诗意诠释。
63	悬疑电影与法律故事	2	悬疑电影，又称推理电影，是指充满悬念，利用电影中人物命运的曲折遭遇，未知情节的发展变化或者无法看清的结局真相，吸引观众注意力并能引发后续思考和讨论的一种电影类型。此类电影往往与法律故事相结合，经常会着重刻画罪案的发生、侦破、法庭审判、刑罚执行等“法律”要素。与此同时，悬疑电影所展现的“法律故事”除了展示法律的样貌、存在的空间、运行的方式以外，还针对法律、正义、道德以及社会风俗提出一系列艰难的质询。观赏、分析这些法律电影能够让学生在回味电影情节的过程中，增进对法律的理解，熟悉生活中常见或不常见的法律知识，并了解当前社会出现的一些法律热点和难题。总而言之，本课程旨在通过悬疑电影中的电影故事讲解法律知识，通过法律视角分析电影剧情。本课程旨在使学生了解中外悬疑电影所展现的法律故事，使学生能够正确区分电影中虚构艺术情景和现实生活中真实法律现象的相同点和不同点，并对电影中法律现象从法学理论角度进行分析、比较和评论，从而使大家对不同国家的法律文化、法学理论和法治实践有一个比较全面、直观的、感性的认识。

序号	课程名称	学分	课程简介
64	消费者心理与行为	2	《消费者心理与行为》是一门结合理论与实践的跨学科通识课程，涵盖心理学、社会学、营销科学和管理科学等领域。本课程旨在引导学生深入理解消费者心理与行为学的基本理论和框架，掌握消费决策过程以及消费者对市场营销策略的反应机制。课程内容涉及：消费者心理特征如何内在影响消费选择，文化与社会因素如何外在作用于消费者，消费决策的流程与特征，以及消费者的需求、学习和动机等基本理论。此外，课程还将介绍相关的国际研究动态，帮助学生扩展其学术视野。完成本课程后，学生将能够利用消费者心理学和行为学的视角，分析并理解日常的消费决策行为，评估市场营销与管理实践中的社会现象和问题，同时增进对如何提升消费者福祉和优化企业市场策略的理解。
65	经济学原理	2	课程主要依托于马工程教材《西方经济学》，介绍经济学的思维方式与基本理论。课程涵盖微观经济学、宏观经济学、博弈论、行为与实验经济学、计量经济学等经济学分支。课程的主要内容和重难点为市场运行机制、市场结构、市场失灵等微观经济理论，以及国民收入、货币与物价、就业、经济增长、经济波动、国际经济等宏观经济理论。此外，课程还会介绍博弈论、行为经济学、实验经济学等前沿学科分支的基础理论，并进行计量经济分析的基本训练。
66	人格心理学	2	人格心理学主要探讨、描述和揭示个体的认知、情绪及行为的独特模式，并且综合个人与环境诸多影响因素，对现实社会中的个人作整体性的解释。其目的是为消除人格偏差、塑造健全人格提供参考。在该课程中，我们主要介绍精神分析、特质学、生物学、人本主义、行为主义和社会学习这六大人格理论流派。我们希望通过不同人格侧面的剖析和解读，能够培养学生理解自己，理解他人和理解世界的的能力。
67	进化心理学：从猿到人的心灵演化之路	2	进化心理学是心理学专业一门重要专业课程，也是其他专业学生扩展心理学专业素养的选修课程，本课程具有基础性和应用性特征。教学目标包括使学生了解和掌握进化心理学的基本理论和方法，特别是进化心理学的研究方法。使学生通过对社会生活中的各种心理现象和社会现象的探讨，特别是对学校教育和教学情境中心理问题的探讨，培养学生运用进化心理学的理论和方法分析实际心理现象，解决实际问题的能力。总之，本门课程的任务在于帮助学生掌握进化心理学的基本理论和应用性技术方法，学会从进化心理学的思想来分析问题、研究问题和解决问题，更加深刻地领会心理学的内涵，把握心理现象的实质。为不同专业的学生的心理学专业素养发展提供必要的理论和方法学支持。
68	税法	2	生活中税和税法无处不在，我国当前正在进行深入的税制改革更是涉及千家万户。本课程是一门介绍税收基础知识和中国现行税收制度的课程，通过探究税法的基本原理和方法，培养税法意识。本课程内容包括税法总论、增值税、消费税、关税、企业所得税、个人所得税、其他税种等，教学重点是我国五大主要税种的税法要素和近年来税制改革的主要内容。本课程旨在使学生掌握税收的基本原理、基本知识和基本方法，了解税法在税务工作、税收改革和经济发展中的重要作用，并能够运用所学的知识分析和解决税务工作中的实际问题，充分认识税收对于国家经济发展和人民生活的重要意义，培养遵纪守法意识。本课程的期末考核方式为开卷考试。
69	西方思想经典选读	2	西方世界在其两千多年的文明进程中积累了卷帙浩繁的思想经典，形成了西方国家特有的文化传统和思维模式。阅读这些经典，对于具有拓展国际视野、提升人文素养需求的本科生来说至为重要。本课程旨在通过讲授这些经典中的重要选篇，如柏拉图、亚里士多德、笛卡尔、康德、叔本华、尼采等人的著述，使学生对西方思想的整体框架和流变脉络有所把握，对一些重要的概念、范畴有明晰的认识和了解。该课程教学重点是对这些经典文本的研读以及对思想家重要观念的理解，并在此基础上形成自己的批判性意见。课程难点在于经典文本有其特定的历史文化背景和语言难度，因而本课程将采取教师讲授、学生研讨互动的综合方式进行。
70	形式逻辑与军事应用	2	使学生掌握逻辑中概念、判断、推理等思维形式和逻辑基本规律、逻辑论证等方面的基础知识和基本技能；在逻辑学中融入军事，提升同学们的军事兴趣与国防意识，培养同学们的思辨的能力，增强逻辑分析和批判性思维，提高综合素质与创新能力。
71	基础泰语入门	2	本课程教授泰语基础语音、词汇和语法知识，并教授泰国国情与文化基础知识，学生可通过此课程掌握基础泰语听说读写技能，并增加对语言和文化理解，拓宽国际视野。
72	古典希腊语初级I	2	本课程将带领学生先后经过两个学期的学习，系统掌握语法与基础词汇；当中适当补充阅读古希腊思想文化相关著作；在课程的中后期，将逐步阅读柏拉图等古典作家的原始文献，为中级阶段的学习打下良好基础。在此之后，如果学生学有余力，将继续开设中级阅读课程，乃至高级阶段课程。
73	跨学科词汇积累及阅读技巧	2	基于对大学生基本语言能力的科学评估和上海外国语大学的学科特色，采用科学的选材方法，应用大数据的分析与时俱进地选择题材，弥补大学生英语学习中应试造成的应用能力不足。通过本课程，大学生应当在词汇、阅读、作文、听力等四个层面达到如下目标。 词汇层面：引导大学生摆脱传统的英文词汇记忆思维，以“实用”为前提，快速接触英文语言学习中不同分类的高频词汇，树立积极正确的英语词汇学习思维，将词汇科学记忆。 阅读层面：以“身边那些事儿”为切入点，让学生接触与英语各个领域相关的原版素材。以十个领域为切入点，领略不同领域的专业词汇，开启一个学习英文的新思路：“习得”。 写作层面：中国学生处于传统英文学习习惯，考试选的对，但是说不出，表达更是有“闭门造车”之嫌。基于对各个领域专业表达的习得，让学生进行专业化的练习和实践，让英语从学到用，引导学生学以致用。 听力方面：结合课内不同领域的文字素材，选择相应的音频视频配套练习，让学生的听力词汇和口语词汇同步提升。
74	阿拉伯方言学入门	2	本课程是一门旨在深入探讨阿拉伯语方言多样性、特点及其在不同社会文化背景下的应用的课程。本课程将引导学生从历史语言学、社会语言学角度，结合文化研究问题，全面理解阿拉伯语方言的复杂性和丰富性，同时加深对阿拉伯语本质的认识。本课程的重点是学习方言学基本概念方法，难点是对多种非标准阿拉伯语典型特征的整体把握以及异于传统阿拉伯语专业的教学模式。当今社会对多语种能力的需求存在不同的层面，本课程是我校乃至全国首个系统的以非标准阿拉伯语为对象的入门课程。本课程不以学习、训练、掌握某一具体非标准阿拉伯语变体为目标，而是致力于帮助学习者从宏观层面了解专业教学中缺失的非标准阿拉伯语，在学习理解方言的概念和方言学的基本理论、研究方法的基础上，对阿拉伯世界内外的代表性非标准变体有一定的理性认知，更加充分认识到非标准阿拉伯语的重要性。
75	书面阿拉伯语语言结构与文本阅读进阶	2	本课程以训练阿拉伯语原文文献阅读能力为目标，基于《书面阿拉伯语语言结构与文本阅读入门》课程中强化学习的内容，帮助学生通过阅读实践加深对书面阿拉伯语的基本语言结构的认识。通过本课程的学习，学生将能够巩固书面阿拉伯语的语法框架知识、巩固强化已经学过的语法知识、在细节处查漏补缺，除了现代印刷文本，学生还将接触古代手稿、碑铭等文本，拓展训练阅读能力。课程接续书面阿拉伯语语言结构的学习，重点为完善学生对语言结构的体系性认识，同时在拓展阅读的基础上训练处理原文文献的能力。当今对多语种能力的需求存在不同的层面，本课程是我校首个以处理阿拉伯语原文文献为目标的非专业入门课程之后的进阶课程。学界内，语言学方面对学生对多种不同类型语言的了解的要求与日俱增，历史学政治学方面对学生研读原文材料的能力的要求更是一直呼声不断。本课程以此为出发点，通过不同学科、类型多样的原文文献强化训练学生处理原文文献的能力。
76	第二外语（日语）III	2	本课程是面向全校各专业学生的通识选修课。课程帮助学生了解日语这门语言的基本特点，培养学生具有初步的日语听、说、读、写、译基本技能，掌握最常用的日语语法知识（包括日语助词及助动词、用言活用规则等），为学生了解日语及日本民族文化，提高自身文化素养，拓展国际视野，并在以后进一步学习日语打下一定的基础。通过本课程的教学，学生能借助词典阅读简单的日语文章，并达到日语等级考试（JLPT）N5-N4级别的水平。
77	意第绪语入门	2	意第绪语为公元10世纪至今欧洲犹太人通用语，以此语言为基础创造了历史上内容最为丰富的一部份犹太文化，是理解现当代犹太文化与历史不可或缺的组成。本课程为意第绪语入门，主要围绕意第绪语字母、发音、拼写规则、基础语法和词汇以及日常常用对话展开，并在教授语言的过程中涉及到东欧犹太文化等入门知识。本课程不需要有除英文之外的相关语言基础，讲授语言为汉语、意第绪语和英语，欢迎全校本科生选课学习。
78	阿兹特克文明与古典纳瓦特语	2	阿兹特克文明是美洲三大古文明之一，世界范围内也与古埃及、古罗马文明齐名。古典纳瓦特语是该文明使用的民族语言，是中部美洲古典晚期的通用语言，也是当代墨西哥的第二大语言纳瓦特语的祖先语言。本课程通过介绍中部美洲古文明概况、阿兹特克文明历史、阿兹特克神话、阿兹特克王国政治、阿兹特克王国教育、阿兹特克文明哲学思想、古典纳瓦特语文学、阿兹特克文明宗教信仰、阿兹特克文明艺术、西班牙人入侵与王国的灭亡、古典纳瓦特语等方面，使得学生对阿兹特克文明及相应的语言文化有较为全面的认识。
79	玛雅文明与尤卡坦玛雅语	2	中部美洲学作为学科在西方社会于一个世纪前已经趋于成熟，然而玛雅文明对于中国大众依旧蒙着一层神秘面纱。玛雅文明作为中北美洲大陆上历史悠久的先进文明在建筑、语言、艺术以及天文历法方面值得世人关注。尤卡坦玛雅语是当今墨西哥的第三大语言，也是古典玛雅语的当代最大变体，通过对该语言的学习可以窥视玛雅语的语言本体特色。本课程以世界范围内的文明互鉴与人类命运共同体为指导思想，关注海上丝绸之路的渊源，通过讲解玛雅文明的演进、发现、社会、战争、宗教、世界观、习俗、建筑、天文、贸易及日常生活，让学生对该文明及语言有一个较为全面的了解。打开学生全球文明视野，加强学生世界历史知识的积淀。
80	韩中基础口译	2	《韩中基础口译》系全校本科生、研究生开设的公共选修课程，旨在帮助韩语专业和对外汉语专业硕士生，以及具有相当韩语、汉语水平的中韩口译学习者（含留学生），重点介绍韩汉、汉韩交替传译的技巧，并通过文体特点的分析和实战训练口译，使学生可以获得对口译理论和技能、实践的整体性认识，以及将来从事口译相关工作所需的能力和素质，着力培养学生人文综合素养和翻译职业素养，拓展其学术视野，提高学生独立开展口译实践的能力和跨文化交际能力。本课程体现了教学团队多年的口译教学理念，系统训练口译技能，训练材料真实、多样，注重译前准备环节。

序号	课程名称	学分	课程简介
81	基础韩语 I	2	本课程通过培养学生语言基本功和基本交际能力，旨在拓展学生的国际视野，促进跨文化交流与理解，培养他们具备开放、包容的国际视野和跨文化交流能力，课程“虚实”学习将为以后的中、高级阶段的学习提供有力保障，为学生自主学习提供坚实基础。本课程主要覆盖韩语中的语音、词汇、句法、语法、篇章、文体等语言知识，以及中韩两国重要的文化话语，培养学生的听、说、读、写、译等语言综合运用能力。通过学习，学生能够系统掌握韩语发音规则，以及一套较为完整的中韩代表性的文化话语，并能够用其进行简单的日常对话，实现简单的文化沟通和交际能力活动。
82	阿拉伯语入门	2	课程目标：以“一带一路”倡议、“全球文明倡议”和“新文科”为视角和切入点，结合本课程所设计和规划的阿拉伯语入门与基础会话11讲，激发并强化学生对阿拉伯语语种背景、语言特点和日常用语的学习兴趣和关注程度，使学生获得课程预设知识点，基本掌握每讲教案旨在培养的有关能力。教学内容：新文科背景下的阿拉伯语、阿拉伯文化和中阿文明互鉴；阿拉伯语的28个字母（1）；阿拉伯语的28个字母（2）；阿拉伯语的28个字母（3）；阿拉伯语的28个字母（4），阿拉伯语书法赏析；阿拉伯语的名词派生；阿拉伯语的动词变位；阿拉伯语语法概论（词法和句法）；阿拉伯语基础会话（1）；阿拉伯语基础会话（2）；阿拉伯语基础会话（3），阿拉伯语入门课程回顾。重难点：展现11讲背后的语言习得逻辑关系，体现本课程对其他同类型课程的“传承创新”，结合教学内容展现本课程“全过程课程思政”基本特点，实现教学目标与思政目标的“融会贯通”。拟培养能力：使学生知道并能够独立讲述“阿拉伯语”的基本涵义，对阿拉伯语及其背后的阿拉伯文化概况有所了解，知道阿拉伯语的基本特点（发音和书写）、发展现状并能够理解和概括阿拉伯语同汉语的主要区别和联系，熟悉阿拉伯语的28个字母和基础语法知识，掌握基础名词派生方法和动词变位基本规律，能够进行生活中必要的简单会话。
83	人工智能与信息社会	1	本课程面向大学生和社会公众，结合社会热点和算法实践项目，介绍人工智能技术的基本概念、发展历史、经典算法、应用领域和对人类社会的深远影响，展示信息社会各领域人工智能的应用发展前景，为大学生和社会公众提供一个深入理解人工智能的入门基础。课程的讲解部分还邀请了微软亚洲研究院的人工智能研究专家，通过访谈形式，展现科学、技术、工程和商业等各个领域的专家对人工智能的理解和体会。课程注重算法实践，通过5个相对独立的人工智能典型应用项目，采用微软和其他开源项目提供的人工智能开发基础设施，结合丰富的应用数据，让学生能经过一段时间的学习，学习到成效显著且生动有趣的人工智能算法应用。
84	人文智能	1	课程从东西方人文传统入手，探讨传统思维如何与人工智能结缘。以科技与人文、现代与传统、西方与东方三个维度构成课程框架，穿越中西，打通文理，旨在发文化之根，结科技之果。
85	智能法理	1	课程围绕人工智能技术在立法领域可能面临的法哲学问题，对人工智能技术及其应用的立法进行连贯的分析，引导学生了解人工智能技术，形成规范运用的意识，并由此提高法律意识和依法办事的自觉性。
86	生命智能	1	课程从生命角度切入人工智能，讲述人工智能如何助推生命永续，启迪学生认识生命本身；课程不断推动同学思考生命应何去何从？对科技保持一份警惕，对理性保持一份矜持，让你感受科技、自然和生命相互微妙的相互促进关系。
87	智能文明	1	主要从管理学、经济学、艺术、建筑、法学等多种角度出发，介绍在智能文明时代，这些学科与人工智能的交互、发展，引导学生思考人类与机器如何相处、人类文明与智能文明如何共融，帮助学生更好地了解人工智能与智能文明。
88	人工智能，语言与伦理	1	什么是弱人工智能、强人工智能、通用人工智能以及专用人工智能？人工智能史上的“三国演义”，为何需要哲学眼光的梳理？“大数据”真的那么智能吗？如何教计算机说人话？计算机能够懂汉语吗？计算机能够懂得“一个帅哥”与“一枚帅哥”之间的区别吗？人工智能能够理解隐喻吗？如何设计一个“儒家机器人”？这一切，将在《人工智能：语言与伦理》这门课中得到解答。
89	人工智能导论	1	内容包括搜索、对抗博弈、强化学习和概率图模型等经典算法和前沿知识，手把手带你走进人工智能的理论、模型和算法基础。
90	人工智能教育应用	1	人工智能为教育带来什么？这门课将带领你解锁创新教育力量，开启人工智能教育征程。这门课程将介绍人工智能的核心技术与教育创新应用场景，帮助你深刻认识人工智能对教育体系的变革与推动作用，以及未来人工智能在教育领域的发展趋势与挑战。
91	人工智能方法与技术	1	本课程强化实用性人工智能技术方法的落地应用，又紧密结合AI领域研究前沿、技术发展和未来趋势，在内容设计和教学组织上注重理论知识和创新意识、工程观念和动手能力的全面提升。追求更宽广的视野、更深邃的内涵，每节课的知识脉络设计都着力于营造意趣盎然的精彩课堂。主要特点包括：1) 内容组织和知识脉络设计精巧用心——层层递进，环环相扣；2) 教学情境创设注重学习体验——以趣导课，以疑启思；3) 任务导行、案例驱动——激发灵感，创新思维。
92	人工智能与创业智慧	1	一、融合人工智能技术与人文智慧思想 二、联动创业管理思维与技术创新行动 三、设计人工智能创新创业的知识体系 四、打通人工智能创新创业的节点问题 五、撷趣人工智能创业的典型案素材 六、共创技术创新时代的创业教育未来